

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Принята на заседании  
методического совета  
Протокол № 5  
от « 09 » 08 2021 года

Утверждена  
Директор МАУ ДО ДТ  
О. Г. Лопатина  
Приказ № 42 от 10.08 2021 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
социально-гуманитарная направленность  
«МЫ ВСЕ МОЖЕМ!»**

**Возраст обучающихся:** 6-14 лет

**Срок реализации:** 1 год

**Автор-составители:**

Кравчик Елена Александровна,  
педагог - организатор,  
Каримова Лариса Эрнестовна,  
педагог дополнительного образования,  
Таможникова Лариса Николаевна,  
педагог дополнительного образования,  
Швыркова Галина Николаевна,  
педагог дополнительного образования,  
Агапова Ольга Николаевна  
педагог дополнительного образования

г. Кушва  
2021г.

## Содержание

1. Основные характеристики общеразвивающей программы
  - 1.1. Пояснительная записка
  - 1.2. Цель и задачи образовательной программы
  - 1.3. Содержание общеразвивающей программы
  - 1.4. Планируемые результаты
  
2. Организационно-педагогические условия
  - 2.1. Условия реализации программы
  - 2.2. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы
  
3. Список литературы

## 1. Основные характеристики общеразвивающей программы

### 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мы все можем» создана для социализации детей с ограниченными возможностями здоровья, развитие одарённости через творческую деятельность, интеграция таких детей в общество. Программа имеет *социально-гуманитарную направленность*, реализуется в сфере дополнительного образования.

Данная программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми и государственными программными документам:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (с изменениями от 30 сентября 2020 года).

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020г. №533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации 09.11.2018 г. №196.

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015г. «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

6. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).

7. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образ

8. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. №162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;

9. Устав Муниципального автономного учреждения дополнительного образования Дом детского творчества.

### ***Актуальность общеобразовательной программы***

Современное общество характеризуется разворачивающимися инновационными преобразованиями различных сфер жизнедеятельности человека, в том числе и в социальной. Главным ориентиром в новой социально-экономической ситуации стали интересы ребёнка, создание наиболее адекватных педагогических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья. Ребёнку с особенностями в развитии необходима целенаправленная помощь в построении эффективных поведенческих стратегий. Правильно организованная среда в учреждении дополнительного образования способствует накоплению у ребёнка конструктивного опыта коммуникативного взаимодействия, учит его отстаивать свои интересы, не нарушая при этом интересов и потребностей окружающих, учит социально-приемлемыми способами выражать свои желания.

Исследования ученых показывают, что отсутствие творчества в жизни детей с ограниченными возможностями ведет к глубокому внутреннему дискомфорту, тяжелыми переживаниям пустоты и бессмысленности жизни. Это и есть та отправная точка, после которой в жизни ребенка появляется предрасположенность к наркотикам, самоубийству, преступности и т.д.

### ***Адресат программы***

Программа «Мы все можем» адресована для детей в возрасте от 6 до 14 лет с ограниченными возможностями здоровья.

В период с 6 до 14 лет происходит самое активное развитие мозга у человека. Поэтому усвоение базисных навыков должно осуществляться именно в этот период. Программа рассчитана на качественное изменение в познавательной и творческой деятельности каждого ребенка.

Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами учащихся и их родителей. Набор осуществляется без конкурса и без предъявления требований к уровню образованности и способностям. Добор в течение года возможен с учетом возможностей детей.

**Цель программы:** Создание образовательной среды для детей с ОВЗ в условиях дополнительного образования.

**Задачи:**

- создать комфортные условия для расширения жизненного пространства ребенка - инвалида;
- содействовать повышению жизненного потенциала ребенка через приобретение нового личного опыта и освоению новых знаний, умений и навыков;
- способствовать повышению педагогической компетентности родителей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями;
- способствовать улучшению функционирования семьи и ее интеграции в социум.

**Занятия по программе проходят по 4 блокам:**

**1 БЛОК.**

**1.Основные характеристики**

**1.1.Пояснительная записка**

Развитие детей и улучшение их здоровья в процессе обучения, особенно с детьми с особыми образовательными возможностями, одна из самых важных задач. Дети с особыми возможностями отличаются низким уровнем ловкости и быстроты, а также низкой степенью сформированности двигательных навыков, низкой моторной обучаемостью. Эти особенности часто сопровождаются с недостаточным развитием восприятия, внимания, памяти.

Фитбол («fit» - оздоровление, «ball» - мяч). Фитбол - большой мяч диаметром 45-75 см - который используется в оздоровительных целях. Фитбол-гимнастика – это занятия на больших упругих мячах. Занятия заключаются в нетрадиционном подходе к оздоровлению детей. Практически это единственный вид гимнастики, где в выполнение физических упражнений включаются совместно двигательный, вестибулярный, зрительный и тактильный анализаторы, что в геометрической прогрессии усиливает положительный эффект от занятий. Фитбол воздействует не только на опорно-двигательный аппарат, внутренние органы, но и способствует развитию двигательных способностей, а также влияет на психоэмоциональное состояние занимающихся. Благодаря фитбол-гимнастике снижается уровень заболеваемости и повышается уровень физического развития, повышается благотворное влияние на развитие здоровья.

Фитбол-гимнастика позволяет решать следующие задачи:

развитие двигательных качеств; обучение основным двигательным действиям; развитие и совершенствование координации движений и равновесия; укрепление мышечного корсета, создание навыка правильной осанки; улучшения функционирования сердечно-сосудистой и дыхательной систем; нормализация работы нервной системы, стимуляция нервно-психического развития; улучшение кровоснабжения позвоночника, суставов и внутренних органов, устранение венозного застоя; улучшение коммуникативной и эмоционально-волевой сферы; развитие мелкой моторики и речи.

С помощью подбора цвета мяча можно направленно регулировать физиологическое и психоэмоциональное состояние занимающихся. Гиперактивному ребенку можно предложить синий мяч, так как этот цвет будет действовать успокаивающе на его психику; красный же наоборот - повысит активность и выносливость пассивных детей. Желтый - снимет

возбуждение, напряжение, стимулирует деятельность мозга; зеленый - снимет усталость и раздражительность; белый - уменьшит раздражение и напряжение. Яркий, большой мяч, музыкальное сопровождение и многообразие упражнений создают положительный настрой у занимающихся для развития физических качеств или физического здоровья.

#### **Адресат программы**

Дети с ограниченными возможностями здоровья в возрасте 7-11 лет имеющие 1 степень ограничений (согласно индивидуальной программе реабилитации) и способные к самообслуживанию, передвижению, общению, обучению и трудовой деятельности.

#### **Режим занятий**

Занятия проводятся 2 раз в неделю по 1 академическому часу (30 мин.)

#### **Объем программы**

Объем программы составляет 64 учебных часа.

#### **Срок освоения общеразвивающей программы**

Срок программы 1 год.

Программа рассчитана на 34 недели, 9 месяцев, 1 год  
один год обучения – 34 недели, 9 месяцев, 1 год.

<b>Год обучения</b>	<b>Кол-во часов в неделю</b>	<b>Количество недель в году</b>	<b>Всего часов в год</b>	<b>Периодичность занятий</b>
1	2	34	68	2 занятия по 1 часу в неделю(2ч)

#### **Уровневость программы**

Дополнительная общеобразовательная программа «Фитбол-гимнастика» относится к стартовому уровню.

#### **Перечень форм обучения:**

Форма обучения - очная, индивидуальная и подгрупповая, с применением дистанционных образовательных технологий.

#### **Перечень видов занятий:**

- практические
- наглядные
- словесные
- игровые

#### **Формы подведения итогов:**

- игра – путешествие
- демонстрация умений и навыков.

*Для организации работы по программе необходимо создать следующие условия:*

- физкультурный зал;
- фитбол-мячи, магнитофон, подборка музыки;
- разработать конспекты занятий, совместной деятельности;
- совместное с воспитателем проведение (для с

*Методическое обеспечение программы:*

- разработка картотеки игр с фитболами;

-составление карточек – схем с изображением упражнений на фитболе.

## 1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы:

### *Цель программы.*

Развивать физические качества и укреплять здоровье детей.

### *Задачи программы.*

#### *Оздоровительные:*

1. Укреплять здоровье детей.
2. Развивать силу мышц, поддерживающих правильную осанку, с использованием фитбол - мячей.

*Образовательные:* Развивать двигательную сферу обучающегося и его физические качества: выносливость, ловкость, быстрота, гибкость.

*Воспитательные:* Воспитывать интерес и потребность в физических упражнениях и играх. Программа создает условия для оздоровления детей посредством занятий фитбол – гимнастикой, которая формирует двигательную сферу ребенка в развитии силы мышц, поддерживающих правильную осанку; способности удерживать равновесие, развивает физические качества: выносливость, ловкость, быстрота, гибкость.

## 1.3. Содержание общеразвивающей программы

### Учебный (тематический) план

№п/п	Разделы (темы) занятий	Количество часов			Формы контроля
		Всего	теория	практика	
1.	<b>Вводное занятие</b>	<b>1</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	Опрос
2	Выполнять комплекс ОРУ с использованием фитбола, выразительно выполняя движения под музыку, согласовывая движения рук и ног, сохраняя правильную осанку.	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	Опрос, наблюдение педагога,
3	Сохранять правильную осанку при выполнении упражнений для рук и ног в сочетании с покачиваниями на фитболе (вперед-назад) (из стороны в сторону), выполнять упражнения на растягивание.	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	Опрос, наблюдение педагога.
4	Выполнять упражнения на растягивание с использованием фитбола, сохраняя правильную осанку при уменьшении площади опоры.	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	Опрос, наблюдение педагога.
5	Выполнять упражнения на растягивание с	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	Опрос, наблюдение педагога.

	использованием фитбола.				
<b>6</b>	Выполнять упражнения в расслаблении мышц на фитболе.	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	Опрос, наблюдение педагога.
<b>7</b>	Выполнять упражнения в расслаблении мышц на фитболе. Сохранять правильную осанку, выполнять эмоционально и выразительно; координировать свои движения в заданном ритме.	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	Опрос, наблюдение педагога.
<b>8</b>	Сохранять правильную осанку, выполнять эмоционально и выразительно; координировать свои движения в заданном ритме.	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	Опрос, наблюдение педагога.
<b>7</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	
	<b>Всего часов</b>	<b>68</b>	<b>0,5</b>	<b>67,5</b>	

### 1. Вводное занятие

**Теория.** ТБ и правила поведения на занятиях, организация рабочего места.

Дать детям представления о форме и физических свойствах мяча.

**Практика:** прокатывание мяча по полу, по скамейке, между опорами «змейкой», вокруг различных ориентиров;  
поглаживание, похлопывание, отбивание мяча двумя руками на месте, в сочетании с различными видами ходьбы

**2.** Выполнять комплекс ОРУ с использованием фитбола, выразительно выполнять движения под музыку, согласовывая движения рук и ног, сохраняя правильную осанку.

I часть (10 мин.): Ходьба. Бег. Прыжки. Дых. упр

II часть (20 мин.):

Упражнения для верхнего плечевого пояса (ВПП) и рук.

Разнообразные согласованные движения руками и плечами сидя на мяче под музыку.

Упражнения для мышц туловища (МТ) и ног.

Упражнения: стоя и сидя на коленях; сидя на пятках, на мяче, на полу; лежа на мяче и полу (животом. спиной. боком).

3. Сохранять правильную осанку при выполнении упражнений для рук и ног в сочетании с покачиваниями на фитболе (вперед-назад) (из стороны в сторону), выполнять упражнения на растягивание.

**I часть (10 мин.):** Ходьба. Бег. Прыжки. Дых. упр.

**II часть (20 мин.):**

**Упражнения для ВПП и рук.**

Разнообразные упражнения плечами и руками, сидя на мяче с покачиванием из стороны в сторону.

**Упражнения для МТ и ног.**



Упражнения: стоя и сидя на коленях; сидя на пятках, на мяче, на полу; лежа на мяче и полу (животом, спиной, боком).

4. Выполнять упражнения на растягивание с использованием фитбола, сохраняя правильную осанку при уменьшении площади опоры.

**I часть (10 мин.):** Ходьба. Бег. Прыжки. Дых. упр.

**II часть (20 мин.): Упражнения для ВПП и рук.**

1. Сидя на мяче, с различными положениями рук: одна вперед, другая вверх; одна за голову – в сторону.

2. Лежа на мяче животом, руки на полу: одна рука в сторону, другая на полу и наоборот.

**Упражнения для МТ и ног.**

Упражнения: стоя и сидя на коленях; сидя на пятках, на мяче, на полу; лежа на мяче и полу (животом, спиной, боком).

5. Выполнять упражнения на растягивание с использованием фитбола.

**I часть (10 мин.):** Ходьба. Бег. Прыжки. Дых. упр.

**II часть (20 мин.):**

**Упражнения для ВПП и рук.**

Разнообразные согласованные движения руками и плечами сидя на мяче под музыку.

**Упражнения для МТ и ног.**

Упражнения: стоя и сидя на коленях; сидя на пятках, на мяче, на полу; лежа на мяче и полу (животом, спиной, боком). балансировка.

6. Выполнять упражнения в расслаблении мышц на фитболе.

**I часть (10 мин.):** Ходьба. Бег. Прыжки. Дых. упр.

**II часть (15 мин.):**

**Упражнения для ВПП и рук.**

Разнообразные согласованные движения руками и плечами сидя на мяче под музыку.

**Упражнения для МТ и ног.**

Упражнения: стоя и сидя на коленях; сидя на пятках, на мяче, на полу; лежа на мяче и полу (животом, спиной, боком), балансировка.

**III часть (5 мин.):** Релаксация: лежа на мяче спиной, медленные повороты. Лежа животом на мяче (на боку) медленные перекаты. **3-4 неделя.** Ходьба по тактильной дорожке.

7. Выполнять упражнения в расслаблении мышц на фитболе.

Сохранять правильную осанку, выполнять эмоционально и выразительно; координировать свои движения в заданном ритме.

**I часть (10 мин.):** Ходьба. Бег. Прыжки. Дых. упр.

**II часть (15 мин.):**

**Упражнения для ВПП и рук.**

Разнообразные согласованные движения руками и плечами сидя на мяче под музыку.

**Упражнения для МТ и ног.**

Упражнения: стоя и сидя на коленях; сидя на пятках, на мяче, на полу; лежа на мяче и полу (животом, спиной, боком), балансировка.

**III часть (5 мин.):** Релаксация: свободное расслабление с брюшным дыханием;

8. Сохранять правильную осанку, выполнять эмоционально и выразительно; координировать свои движения в заданном ритме.

**I часть (10 мин.):** Ходьба. Бег. Прыжки. Дых. упр.

**II часть (15 мин.): Упражнения для ВПП и рук.**

Разнообразные согласованные движения руками и плечами сидя на мяче под музыку.

**Упражнения для МТ и ног.**

Упражнения: стоя и сидя на коленях; сидя на пятках, на мяче, на полу; лежа на мяче и полу (животом, спиной, боком), балансировка.

**III часть (5 мин.):** Дых. упр.

9. Итоговое занятие: открытое занятие для родителей

#### **1.4. Планируемые результаты:**

По итогам реализации программы «Фитбол» (стартовый уровень) ожидаются следующие результаты:

1. Ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
2. Принимать правильное положение на фитбол мяче.

3. Запоминать разученные комплексы упражнений под музыку.
4. Выполнять упражнения в так под музыку.
5. Прыгать на фитбол мяче сохраняя правильное положение.
6. Продолжать развивать творчество в двигательной деятельности, формировать умение варьировать упражнения и игры, придумывать и выполнять упражнения, демонстрируя осознанность, красоту, грациозность, выразительность, пластичность движений на фитбол мяче.

### **1. Личностные.**

- развитие навыков к здоровому образу жизни;
- развитие самооценки собственного физического развития.

### **2. Предметные.**

- формирование универсальных учебных действий учащихся в области физического развития.

Учащиеся должны

#### **Знать:**

- правила поведения на занятиях физическими упражнениями;
- что такое фитбол-гимнастика,
- что такое правильная осанка.

#### **Уметь:**

- выполнять упражнения с элементами футбола;
- сохранять длительное устойчивое равновесие;
- следить за осанкой;
- самостоятельно правильно выполнять упражнения с фитболом по предварительному показу;

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- умение организации рабочего места;
- умение соблюдения правил техники безопасности при разучивании физических упражнений;
- умение анализировать и оценивать созданные образы;

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

- развитие речевых навыков при обсуждении физических упражнений;
- повышение интереса к физической культуре и спорту;

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- умение сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищескую помощь, проявлять самостоятельность;
- умение вырабатывать навыки адекватной самооценки.

### **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

#### **2.1. Условия реализации программы:**

##### **Материально-техническое обеспечение программы:**

#### **1. Музыкально-спортивный зал,**

#### **2. Оборудование:**

- мячи большие (диаметр 55 см.);
- гимнастические коврики;
- маты;
- спортивная форма;

гантели;  
гимнастические палки;  
видеоматериалы.

### **3. Технические ресурсы:**

Компьютер;  
музыкальный центр.

### **Кадровое обеспечение:**

Педагоги дополнительного образования первой или высшей квалификационной категории, имеющий базовое образование, соответствующее профилю модулю или опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере.

### **Методические материалы:**

Эффективность обучения зависит от организации деятельности, проводимой с применением следующих **методов**:

Обучение по дополнительной программе «Фитбол-гимнастика» основано на следующих **принципах**:

- гуманизации образования** (необходимость бережного отношения к каждому ребенку как личности);
- от простого - к сложному** (взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы);
- творческого самовыражения** (реализация потребностей ребенка в самовыражении);
- психологической комфортности** (создание на занятии доброжелательной атмосферы);
- индивидуальности** (выбор способов, приемов, темпа обучения с учетом различия детей, уровнем их физических способностей);
- наглядности** (достижение задач при помощи иллюстраций, электронных презентаций, видеозаписей фитбол-гимнастики);
- дифференцированного подхода** (использование различных методов и приемов обучения, разных упражнений с учетом возраста, физического развития детей);
- доступности и посильности** (подача учебного материала соответственно развитию физических способностей и возрастным особенностям учащихся).

При реализации программы используются следующие **методы обучения**:

-**метод аналогий**. В программе обучения широко используется метод аналогий с животным и растительным миром (образ, поза, двигательная имитация), где педагог-режиссер, используя игровую атрибутику, образ, активизирует работу правого полушария головного мозга ребенка, его пространственно-образное мышление, способствуя высвобождению скрытых творческих возможностей подсознания.

-**словесный метод**. Это беседа о физкультуре, спорте, здоровье, объяснение методики исполнения движений, оценка.

-**практический метод** заключается в многократном выполнении конкретного физического движения.

-**наглядный метод** – выразительный показ движений под счет, с музыкой. Показ детям видеофрагментов фитбол-гимнастики.

-**репродуктивный** (воспроизводящий);

-**проблемно-поисковый** (индивидуальный или коллективный способ решения проблемы, поставленной перед учащимися);

-**творческий**.

При реализации программы используются следующие **методы воспитания**

-**упражнение** (отработка и закрепление полученных компетенций);

-**мотивация** (создание желания заниматься определенным видом деятельности);

-**стимулирование** (создание ситуации успеха).

Основными формами образовательного процесса являются беседы, практические занятия и игры. На всех этапах освоения программы используется индивидуальная, парная и

коллективная формы организации процесса обучения.

## **2.2. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы**

Для отслеживания результатов освоения программы используются следующие формы контроля:

**Текущий контроль** - осуществляется в конце каждого занятия для выявления уровня освоения материала в форме наблюдений, упражнений.

**Промежуточный контроль** - осуществляется по итогам года, задачами является определение изменения в уровне развития физических способностей за данный период обучения. В ходе контроля оценивается: правильность исполнения; активность; знание теоретической и практической части; творческий подход. Формой контроля является диагностика выполнения упражнений.

**Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов** по программе при проведении **текущего контроля** универсальных учебных действий являются:

- журнал посещаемости творческого объединения «Фитбол-гимнастика»;
- участие обучающихся в мероприятиях учреждения;
- отзывы родителей о работе творческого объединения.

**Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов** программы при проведении **промежуточной аттестации** являются:

- протоколы заседания аттестационной комиссии учреждения по проведению промежуточной аттестации учащихся;

**Формами предъявления и демонстрации образовательных результатов** программы являются:

- открытые занятия

## **Список литературы**

**Для педагога:**

1. Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина Лечебно – профилактический танец «Фитнес – Данс» Санкт – Петербург «Детство – пресс» 2007
2. Н.М. Соломенкова, Т.Н. Машина Формирование двигательной сферы детей 3 – 7 лет «Фитбол – гимнастика» издательство «Учитель» Волгоград
3. Е.Г. Сайкина, С.В. Кузьмина Фитбол – аэробика для детей «Танцы на мячах» Санкт – Петербург Издательство РГПУ им. А.И. Герцена 2008
4. Э.Я. Степаненкова «Теория и методика физического воспитания и развития ребенка» Москва «Академия» 2001

## 2. БЛОК

### 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я рисую» (далее Программа) имеет техническую направленность, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение обучающимися основ владения графическим редактором MS Paint.

Процесс создания компьютерного рисунка значительно отличается от традиционного понятия «рисование». С помощью графического редактора на экране монитора можно создавать сложные многоцветные композиции, вводить в рисунок различные шрифтовые элементы, получать на основе созданных композиций готовую печатную продукцию. За счет автоматизации выполнения операций создания элементарных форм – эллипсов, прямоугольников, треугольников, а также операций заполнения созданных форм цветом и других средств создания и редактирования рисунка становится возможным создание достаточно сложных изобразительных композиций.

Несмотря на многообразие графических программ, для постижения азов компьютерной графики целесообразно использовать графический редактор MS Paint, который позволяет успешно решить следующие задачи: обучение простейшим приемам создания и обработки графических изображений; отработку навыков использования мыши; формирование базовых навыков работы с объектами операционной системы; освоение работы с меню как важным средством пользовательского интерфейса. Работа с этим приложением способствует развитию глазомера, точности движений, умения видеть образ, учит составлять целое из частей, раскрывать образ с помощью формы и цвета, самостоятельно создавать образ. Это позволяет ребенку поверить в собственные силы, развить творческое воображение, художественный вкус, умение видеть красивое в окружающей жизни. Программа имеет межпредметные связи с такими общеобразовательными предметами, как информатика, изобразительное искусство, геометрия, черчение.

Программа разработана и реализуется в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Конституция РФ;
2. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ с изменениями;
3. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726)
4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» (утверждён президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам 30.11.2016 №11)
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06–1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
6. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09–3242 «О направлении информации» (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы)");
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172–1 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

8. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018г. №162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
9. Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально – психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей. (письмо от 29.03.2016 № ВК- 641/ 09)
10. Устав МАУ ДО ДДТ;

### **Основные идеи и актуальность программы.**

Программа разработана по рекомендации методического совета МАУ ДО ДДТ и включена в программный модуль образовательного проекта «Мы можем все».

**Актуальность программы** определяется запросом со стороны детей и родителей на программу, связанную с новыми технологиями, и дающую возможность развития способностей и самореализации в современных образовательных форматах, способствующую социальной адаптации ребенка с ОВЗ к современному информационному миру.

### **Адресат программы.**

Младший и средний школьный возраст - важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Особенно значим этот период жизни для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Данная программа ориентирована на обучающихся в возрасте от 7 до 14 лет с ОВЗ (нарушения опорно-двигательного аппарата (III группа), задержка психического развития).

Данная программа разработана под конкретного обучающегося МАУ ДО ДДТ. Обучающийся – ребенок с особыми образовательными потребностями, которые диктуют необходимость обучения по индивидуальной программе развития, имеющий следующие особенности:

- нарушение интеллекта;
- нарушения познавательной, речевой, двигательной деятельности (моторики кистей рук);
- недостаточно развитые коммуникативные навыки и навыки самообслуживания;

Данная программа может реализовываться для детей с ОВЗ поступающих на индивидуальное обучение в МАУ ДО ДДТ, имеющих следующие особенности:

- недостаточное физическое развитие, включая нарушения развития общей и мелкой моторики;
- нарушения интеллекта различной степени выраженности;
- нарушения в развитии познавательной и речевой деятельности;
- недостаточно развитые коммуникативные навыки и навыки самообслуживания;

### **Режим занятий.**

Занятия проводятся раз в неделю по 1 академическому часу (продолжительность одного академического часа - 45 минут).

При реализации программы с применением дистанционных форм общее время работы за компьютером не должно превышать нормы: 7-8 лет – 20 минут, 9-10 лет – 25 минут, 11- 12 лет – 30 минут, с 13 лет – 35 минут. Рекомендуемая непрерывная длительность работы, связанная с фиксацией взгляда на экране монитора не должна превышать: для детей 6-10 лет - 15 мин; для детей 10-13 лет – 20 мин; старше 13 лет – 25-30 мин.

### **Срок освоения и объем программы**

Программа реализуется в течение 1 года.

Уровень программы	Год обучения	Количество недель в году	Всего часов в год	Периодичность занятий
1 уровень Стартовый	1г/о	34	34 ч	1 занятие в неделю по 1 ч.

## Уровни программы

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с учебным планом и предполагает реализацию программы в СТАРТОВОМ уровне

СТАРТОВЫЙ уровень (1 г/о) – ознакомительный модуль

### Формы обучения.

Форма организации учебной деятельности – очная, индивидуальная.

### Виды занятий.

Программа реализуется с использованием занятий в формате бесед, мастер-классов, познавательных игр, экскурсий, практических занятий, выставок.

### Формы подведения результатов.

Основными формами подведения итогов реализации дополнительной программы в соответствии с Положением о соответствии оценивания достижений и успешности воспитанников Дома детского творчества для данной программы являются:

- выставки различных уровней
- открытое мероприятие с демонстрацией умений и навыков детей

## 1.2 Цель и задачи.

### Цель программы:

Формирование и развитие творческих способностей обучающихся с ОВЗ, через изучение графического редактора Paint, приобщение к техническому творчеству, развитие интереса к информационным технологиям.

### Задачи программы

#### Обучающие задачи:

- Сформировать навыки пользования персональным компьютером;
- Сформировать навыки работы в графическом редакторе MS Paint;
- Систематизировать знания учащегося, закрепить практические навыки и умения при работе с графическими примитивами;

#### Развивающие задачи:

- Содействие проявлению целостного оптимистического мироощущения;
- Развитие умения выбрать оптимальный метод для достижения результата, анализировать промежуточные и конечные результаты своей деятельности;
- Расширить кругозор в области информационных технологий;
- Развитие мелкой моторики рук и коррекции;
- Снятие физического и психологического напряжения, увеличение периодов работоспособности детей;
- Увеличение способности к концентрации внимания.

#### Воспитательные задачи:

Развитие умения сосредотачиваться, совершенствовать волевые качества.

Воспитывать эстетический вкус, творческую активность;

Воспитывать усидчивость, самостоятельность;

Воспитывать аккуратность, терпение;

Способствовать соблюдению правил санитарии и техники безопасности.

## 1.3 Содержание программы

№	Наименование модуля	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение. Правила техники безопасности при работе в компьютерном классе	1	0.5	0.5	Опрос
2	Понятие компьютерной графики, первое знакомство с редактором Paint.	1	0.5	0.5	Практическая работа, опрос.
3	Инструментарий программы Paint.	1	-	1	Практическая работа, опрос.
4	Изучение инструментов: Карандаш, Кисть, Линия, Многоугольник.	2	0.5	1.5	Практическая работа, опрос.
5	Изучение инструментов: Распылитель, Заливка, Выбор цвета.	1	0.5	1.5	Практическая работа, опрос.
6	Инструменты: Кривая, Эллипс, Прямоугольник, Скругленный прямоугольник, Ластик, Масштаб.	2	0.5	1.5	Практическая работа, опрос.
7	Надпись. Шрифт	2	0.5	1.5	Практическая работа, опрос.
8	Рисование открытки к новому году.	2	-	2	Практическая работа.
9	Инструменты: Выделение, выделение произвольной области. Горизонтальное меню.	1	0.5	0.5	Практическая работа, опрос.
10	Работа с файлами.	1	0.5	0.5	Практическая работа, опрос.
11	Декоративное рисование	3	1	2	Практическая работа, опрос.



12	Орнаменты	2	1	1	Практическая работа, опрос.
13	Пейзаж	3	1	2	Практическая работа, опрос.
14	Рисование иллюстрации к любимому произведению	3	-	3	Практическая работа, опрос.
15	Коллаж	1	0.5	0.5	Практическая работа, опрос.
16	Рисование фигуры человека	2	1	1	Практическая работа, опрос.
17	Рисование тематической открытки ко Дню космонавтики	2	-	2	Практическая работа.
18	Рисование тематической открытки ко Дню Победы	2	-	2	Практическая работа.
19	Выполнение итоговой работы, подведение итогов	2	-	2	Практическая работа.
		34	8	26	
<b>Итого: 34 часа</b>					

### Содержание учебно-тематического плана

#### **Тема 1. Введение. Правила техники безопасности при работе в компьютерном классе**

Теория: Знакомство. Техника безопасности и правила поведения в кабинете. Цели и задачи курса.

Практика:

#### **Тема 2. Понятие компьютерной графики, первое знакомство с редактором Paint.**

Теория: Понятие компьютерной графики, первое знакомство с редактором Paint.

Практика: Запуск программы MS Paint (значок на рабочем столе), знакомство с интерфейсом.

#### **Тема 3. Инструментарий программы Paint**

Теория: Знакомство с панелью инструментов.

Практика: Запуск программы MS Paint. Выполнение практических упражнений по выбору инструментов и отмене действий.

#### **Тема 4. Изучение инструментов: Карандаш, Кисть, Линия, Многоугольник,**

Теория: Интерфейс графического редактора.

Практика: Запуск программы MS Paint, выбор инструмента карандаш. Рисование точки, линии.

#### **Тема 5. Изучение инструментов: Распылитель, Заливка, Выбор цвета.**

Теория: Выбор инструментов «Кисть», «Распылитель», выбор толщины, рисование различными цветами.

Практика: Выполнение практических упражнений.

### **Тема 6. Инструменты: Кривая, Эллипс, Прямоугольник, Скругленный прямоугольник, Ластик, Масштаб.**

Теория: Выбор инструмента «Многоугольник», алгоритм рисования замкнутого многоугольника и закруглений. Выбор инструмента «Кривая». Алгоритм рисования кривых, состоящих из одной и двух дуг.

Практика: Выполнение практических упражнений.

### **Тема 7. Надпись. Шрифт**

Теория: Выбор инструмента «Надпись». Ввод и редактирование. Знакомство со шрифтами.

Практика: Практическая работа

### **8. Рисование открытки к новому году**

Теория: Знакомство с понятием «Поздравительная открытка» открытка.

Практика: Выполнение тематической открытки в графическом редакторе.

**9. Инструменты: Выделение, выделение произвольной области. Горизонтальное меню.** Теория: Выбор инструментов «Выделение», «Выделение произвольной области», перемещение выделенной области по экрану.

Выполнение практических упражнений.

Практика:

**10. Работа с файлами.** Теория: Файл. Формат файла.

Практика: Одновременная работа с несколькими файлами.

### **11. Декоративное рисование.**

Теория: Понятие «декор», «декоративность», «узор».

Практика: Декоративная линейно-цветовая композиция «Времена года».

### **12. Орнаменты**

Теория: Понятие «орнамент», «ритм». Народные промыслы Гжель, Хохлома и бирская роспись.

Практика: Выполнение практических упражнений «Геометрический орнамент», «Растительный орнамент».

### **13. Пейзаж**

Теория: Понятие пейзажа, понятия пространство, ближе, дальше, за, около, ритм, размер.

Практика: Выполнение практической работы «Пейзаж».

### **14. Рисование иллюстрации к любимому произведению**

Теория: Понятие «иллюстрация», «графическая иллюстрация», «Живописная иллюстрация».

Практика: Выполнение иллюстрации.

### **15. Коллаж**

Теория: Понятие «коллаж». Применение приемов «копирование, перемещение, вставка» при создании коллажа. Практика: Выполнение практических упражнений.

### **16. Рисование фигуры человека**

Теория: Рисунок фигуры человека, пропорции человеческого тела.

Практика: Выполнение практических упражнений.

### **17. Рисование тематической открытки ко Дню космонавтики**

Теория: Понятие «поздравительная открытка», «праздник».

Практика: Выполнение открытки ко Дню космонавтики.

### **18. Рисование тематической открытки ко Дню Победы**

Теория: Композиция в круге, квадрате, прямоугольнике.

Практика: Выполнение открытки ко Дню Победы.

### **19. Выполнение итоговой работы, подведение итогов.**

Практика: Выполнение итоговой практической работы.

#### **1.4 Планируемые результаты освоения программы**

##### ***Личностные результаты:***

- сформирована коммуникативная культура;
- сформирована установка на здоровый образ жизни, на мотивацию к творческому труду, бережному отношению к материальным ценностям;
- развита творческая активность, инициативность и любознательность.

##### ***Метапредметные результаты:***

- сформировано умение планировать свои действия с помощью педагога;
- сформировано ответственное отношение к учению на основе мотивации к обучению;
- сформировано умение к использованию знаково-символических и ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- сформировано умение учебного сотрудничества и совместной деятельности с педагогом

##### ***Предметные результаты:***

сформированы навыки:

1. Запуск графического редактора Paint:
  - a. с помощью главного меню;
  - b. с помощью ярлыка на рабочем столе;
2. Установка размеров области рисования:
  - a. с помощью маркеров;
  - b. с помощью меню;
3. Работа с палитрой:
  - a. устанавливать основной и фоновый цвета;
  - b. изменять цветовую палитру;
4. Работа с набором инструментов:
  - a. называть основные инструменты редактора и понимать их значение;
  - b. создавать графические изображения с помощью основных инструментов;
  - c. изображать горизонтальные и вертикальные отрезки, круги и квадраты;
  - d. создавать надписи;
  - e. изменять масштаб;
5. Отмена ошибочных действий;
6. Очистка рабочей области;
7. Работа с фрагментами:
  - a. выделять фрагмент;
  - b. удалять фрагмент;
  - c. вырезать фрагмент;
  - d. перемещать фрагмент;
  - e. поворачивать фрагмент;
  - f. растягивать фрагмент;
  - g. копировать фрагмент;
  - h. размножать фрагмент;
8. Работа с файлами:

- a. сохранить собственный рисунок в указанной папке в файле;
- b. открывать ранее созданный файл и вносить в него свои изменения;
- c. сохранять измененный файл под тем же именем;
- d. сохранять измененный файл новым именем;

### **В результате изучения курса учащиеся должны знать**

- особенности симметричной и ассиметричной композиции;
- простейшие композиционные приемы и художественные средства, необходимые для передачи движения покоя в сюжетном рисунке;
- отличительные элементы орнамента Хохломы, Гжели, Урало-Сибирской росписи;
- Значение слов: орнамент, симметрия, линейный орнамент, растительный, геометрический.

## **2 Организационно-педагогические условия**

### **2.1 Условия реализации программы**

#### **Материально – техническое и информационное обеспечение**

##### **Материально-техническое обеспечение программы:**

##### *Материальное обеспечение:*

1. Учебный кабинет
2. Лаборантская (система хранения ноутбуков)
3. Стол ученический – 1 шт.
4. Стулья ученические - 2 шт.
5. Стол учительский - 1 шт.
6. Стулья учительские- 1 шт.

##### *Техническая платформа программы:*

##### *Стартовый уровень (1 год обучения)*

1. Ноутбук с базовым программным обеспечением, включающим графический редактор MS Paint – 2 шт. (1 ноутбук для воспитанника + 1 ноутбук для педагога);
2. Конструктор Lego "Строительство и общение" – 1 шт.
3. Конструктор Lego "Космос" – 1 шт.
4. Конструктор Lego "Сказки" – 1 шт.
5. Мультимедийный комплект Dialog (Epson проектор, доска Attache, ноутбук Lenovo) – 1 шт.

##### **Кадровое обеспечение.**

Согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» данную программу может реализовать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификацией, соответствующим обозначениям таблицы 2 Профессионального стандарта (описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт), а именно: коды А и В с уровнем квалификации 6 и прошедшие курсы повышения квалификации по профилю работы с детьми с ОВЗ в системе дополнительного образования.

##### **Методические материалы.**

Для реализации программы необходимы следующие оценочные комплексы и материалы:

1. Методические комплексы, состоящие: из информационного материала, инструкционных карт, методических разработок и планов конспектов занятий, методических указаний и рекомендаций к практическим занятиям.
  2. Материалы для контроля и определения результативности занятий: вопросники, контрольные упражнения.
  3. Развивающие и диагностические процедуры: развивающие игры, вопросники.
  4. Дидактические материалы: демонстрационные и раздаточные инструкции, журналы, книги технического профиля.
- Электронные методические материалы:

<http://kursk-int5.ru/obychenie/elektronnaya-biblioteka-dlya-obuchayushhixsya-s-ovz.html>

Электронная библиотека для обучающихся с ОВЗ.

<https://infourok.ru/formirovanie-navykov-kompyuternoj-gramotnosti-u-uchashihhsya-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya-umstvennoj-otstalostyu-4281543.html>

методика обучения детей с ОУ компьютерной грамотности.

<https://e-koncept.ru/2017/970297.htm>

Особенности применения компьютерных технологий при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья.

## **2.2 Формы аттестации/ контроля и оценочные материалы**

*В процессе обучения детей по данной программе отслеживаются три вида результатов:*

1. Текущие (цель - выявление ошибок и успехов в работах обучающихся).
2. Промежуточные (проверяется уровень освоения детьми программы за полугодие).
3. Итоговые (определяется уровень знаний, умений, навыков по освоению программы за весь учебный год и по окончании всего курса обучения).

Выявление достигнутых результатов осуществляется:

- через механизм тестирования (устный фронтальный опрос по отдельным темам пройденного материала в игровой форме);
- через отчетные просмотры законченных работ (творческие выставки).

Каждый параметр оценивается по 5-бальной шкале: 5 баллов – высокий уровень: ребенок самостоятельно может выполнить, показать, назвать; зона «ближайшего» развития стала актуальной. 4 балла - ребенок выполняет задание со стимулирующей помощью; 3 балла – ребенок выполняет задание с направляющей помощью; 2 балла – ребенок выполняет задание после обучающей помощи; 1 балл – ребенок выполняет задание совместно, отраженно; 0 баллов – задание ребенку недоступно, не ориентируется в условиях задания, не принимает задание.

Для проведения мониторинга применяется диагностический инструментарий. На основе данных мониторинга на каждого учащегося составляется индивидуальная карта учета результатов обучения и динамики личностного развития в процессе освоения образовательной программы. При оценке знаний и навыков педагог обращает основное внимание на правильность и качество выполненных работ, поощряет творческую активность детей, учитывая индивидуальные особенности, психофизические качества каждого ребёнка. Обращается внимание на малейшее проявление инициативы, самостоятельности и творческого мышления каждого учащегося. При индивидуальной оценке работ делается акцент на те моменты, которые давались ребёнку с трудом, но он смог выполнить задание.

## **3 Список литературы**

### **Информационно-методические материалы для педагога.**

1. Босова Л.Л. Графический редактор Paint как инструмент развития логического мышления // М.: ИКТ в образовании (приложение к Учительской газете). 2009. № 12.
2. Дуванов А.А., Азы информатики. Рисуем на компьютере. Книга учителя.- СПб.: БХВ-Петербург, 2005.- 352с.: ил.
3. Лыскова В.Ю. Милохина Л.В. Шпынёв С.А. Методический практикум по графическому редактору Paint. ТГУ им. Г.Р. Державина, г. Тамбов.
4. Ресурсы Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов ([HTTP://SCHOOL-COLLECTION.EDU.RU/](http://school-collection.edu.ru/))
5. Салтанова Н. Н., Компьютерный практикум для учащихся III класса. // Приложение к журналу «Информатика и образование». Информатика в школе. 2007 №8.
6. Тур С.Н., Бокучава Т.П. Первые шаги в мире информатики. Методическое пособие для учителя 1-4 классов. – СПб.: БХВ-Петербург, 2005.- 544 с.

7. Цветкова М. С. Интегрированный курс «Изобразительное искусство и информационные технологии». // Информатика и образование 2001 №9.

**Информационно-методические материалы для детей и родителей.**

1. Босова Л.Л., Босова А.Ю., Погребняк Л.А. Практикум по компьютерной графике для младших школьников // Информатика в школе: Приложение к журналу «Информатика и образование». № 5–2009. – М.: Образование и Информатика, 2009.

Дуванов А. А. Рисуем на компьютере. Книга для ученика. СПб.:БХВ-Петербург, 2005. – 342с.

### **3 БЛОК.**

#### ***Актуальность***

Общество, включающее в процесс образования детей с проблемами развития, можно считать современным. Активно функционирующая система образования такого общества ведёт поиск методов обучения детей с особыми образовательными потребностями (ОПП) и с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Цель поиска – создать полноценную обучающую среду, в которой ребенок сможет развиваться, получать тот уровень компетенций, который доступен его сверстникам без особенностей физического и умственного здоровья. В такой среде он активен, заинтересован, уверен в себе.

Легоконструирование является важным средством коррекции и развития зрительных, слуховых, осязательных восприятий. Для создания продукта ребенок применяет навыки ручной умелости, ориентируется в пространстве, представляя объект, систематизирует показатели будущего продукта. Выполняя эти операции, обучающиеся с ООП и ОВЗ, как и дети без особенностей здоровья, учатся различать форму, величину предметов, сопоставлять заданные на этапе планирования характеристики с готовой моделью. Конструирование совершенствует познавательные и практические действия.

Работа с конструктором повышает остроту зрения, улучшает точность цветовосприятия. Детали небольшого размера тренируют мелкую мускулатуру кистей рук, рельефные поверхности – точность тактильных качеств. Учащиеся определяют форму объекта, его размеры, положение в пространстве. Устанавливают на что похож предмет, чем отличается от остальных моделей. Используя несколько моделей, педагог ставит задачу сопоставить объекты по длине, величине, высоте. Начинается поиск конструктивного решения «на глаз», дети представляют и планируют, к чему приведет смена взаимного расположения деталей, как от этого изменятся характеристики их соединений. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления.

Конструктор Lego, предоставляет ребенку с ОВЗ, прекрасную возможность учиться на собственном опыте. Такие знания вызывают у детей желание двигаться на пути открытий и исследований, а любой признанный и оцененный успех добавляет уверенности в себе. Обучение происходит особенно успешно, когда ребенок вовлечен в процесс создания значимого и осмысленного продукта, который предоставляет для него интерес. Важно, что при этом ребенок строит свои знания, а педагог лишь конструирует его.

Научно-техническое творчество на сегодняшний день является предметом особого внимания. Приоритеты в современном обществе направленные на развитие технического творчества обучающихся, способствовали созданию и апробации данной образовательной программы «Лего-конструирование для детей с ОВЗ».

#### ***Адресат программы:***

Дети с ограниченными возможностями здоровья в возрасте 7-11 лет имеющие 1 степень ограничений (согласно индивидуальной программе реабилитации) и способные к самообслуживанию, передвижению, общению, обучению и трудовой деятельности.

#### ***Режим занятий:***

Занятия проводятся раз в неделю по 1 академическому часу (продолжительность одного академического часа - 45 минут).

**Объем общеразвивающей программы:**

Год обучения	Кол-во часов в неделю	Количество недель в году	Всего часов в год
1	1	34	34

**Срок освоения общеразвивающей программы:**

Общий срок освоения программы: 1 год

Общие число часов общеобразовательной программы: 34 часа

Год обучения	Кол-во часов в неделю	Количество недель в году	Всего часов в год	Периодичность занятий
1	1	34	34	1 занятие по ч. в неделю

**Уровни программы:**

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с учебным планом и предполагает реализацию программы в СТАРТОВОМ уровне:

СТАРТОВЫЙ уровень (1 г/о) – ознакомительный модуль

**Перечень форм обучения:**

Форма обучения - очная, индивидуальная, с применением дистанционных образовательных технологий.

В случае карантина, активированных дней предусмотрен переход на дистанционное обучение. При переходе на дистанционное обучение учебный план и календарный учебный график вносятся соответствующие корректировки в части форм обучения, соотношения часов теории и практики, сроков и дат изучения отдельных тем.

Дистанционные формы работы могут быть использованы индивидуально в случае болезни ребёнка, при необходимости создания особых образовательных условий, разработке индивидуального образовательного маршрута.

**Перечень видов занятий:**

Мастер-класс, практические занятия, занятие-игра, беседа, теоретический диалог.

**Перечень форм подведения итогов:**

Выставка легио-моделей, открытое мероприятие с демонстрацией умений и навыков детей.

**Цель и задачи общеразвивающей программы:**

**Цель программы:** создание благоприятных условий, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья для развития первоначальных конструкторских умений на основе LEGO– конструирования.

**Задачи программы:**



1. Обучить приемам работы с конструктором LEGO.
2. Обучить технологиям создания моделей, с помощью конструктора LEGO.
3. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности, воображение, фантазию, память.
4. Воспитывать аккуратность, коммуникативные навыки общения, личной гигиены, аккуратности в работе, усидчивость, терпение и трудолюбие.

## Содержание общеразвивающей программы

### Учебный (тематический) план

№	Название разделов, тем	Количество часов			
		Всего	Теория	Практика	Форма аттестации/контроля
1.	Вводное занятие: введение в лего-конструирование.	2	1	1	Практическая работа Теоретический диалог
2.	Знакомство с конструктором. Основные детали. Крепления.	4	1	3	Практическая работа Теоретический диалог
3.	Мои первые конструкции	6	1	5	Практическая работа Теоретический диалог
4.	Плоскостное моделирование	4	1	3	Практическая работа Теоретический диалог
5.	Lego Мозаика. Lego Узоры	6	1	5	Практическая работа Теоретический диалог
6.	Lego Башни	4	1	3	Практическая работа Теоретический диалог
7.	Lego Транспорт	6	1	5	Практическая работа Теоретический диалог
8.	Итоговое занятие	2	1	1	Практическая работа Теоретический диалог
	<b>Всего</b>	34	8	26	

### Содержание учебного (тематического) плана

#### Тема № 1. Вводное занятие. Введение в лего-конструирование

*Теория:* задачи, содержание и правила работы в объединении. Виды конструкторов LEGO. Основные детали. История лего-конструирования

*Практика:* свободное конструирование.

#### Тема № 2. Знакомство с конструктором. Основные детали. Крепления.

*Теория:* Знакомство с основными деталями конструктора (кубик, скос, цилиндр, пластина, штырек, трубочка, арка, конус, декоративные элементы)

*Практика:* Практическая работа «Я скрепляю Lego», работа с дидактическими карточками.

#### Тема № 3. Мои первые конструкции

*Теория:* Типы и виды легоконструкций. Назначение легоконструкций. Понятия «прочность», «устойчивость». Правила сборки конструкций, последовательность работы.

*Практика:* Просмотр видеороликов «В мире Lego», свободное конструирование.

#### Тема № 4. Плоскостное моделирование

*Теория:* Типы и виды моделирования. Понятие «плоскость», «модель». Особенности плоскостного моделирования. Алгоритм выполнения моделей.

*Практика:* свободное конструирование, выполнение практической работы «В мире - ЛегоМире».

#### Тема №5. LegoМозаика. LegoУзоры

*Теория:* Знакомство с основными деталями конструктора (кубик, скос, цилиндр, пластина, штырек, трубочка, арка, конус, декоративные элементы). Стандартные узоры и понятие «узор». Знакомство с мозаикой. Сортировка деталей по форме, по цвету и по назначению.

*Практическая работа:* составление узоров (по образцу, по представлению, на свободную тему), выполнение тренировочных упражнений по образцу.

#### Тема №6. Башни.

*Теория:* Виды башен, принципы крепежа деталей. Крыши и навесы. Крепости.

*Практика:* конструирование башен, используя разные виды крепежей. Конструирование башни по образцу и собственному замыслу. Конструирование архитектурных сооружений по схеме и собственному замыслу. Технология последовательности сборки

#### Тема №7. LegoТранспорт.

*Теория:* Виды транспорта. Водный, воздушный и наземный транспорт. Способы передвижения. Назначение транспорта. Понятие статичной и динамичной (мобильной) модели. Типы механических передач для конструирования подвижных моделей: ременная, зубчатая, червячная. Способы увеличить и уменьшить скорость движения.

*Практика:* конструирование и моделирование транспортных средств разных типов и видов. Практические работы по конструированию и моделированию по образцу и по собственному замыслу. Технология последовательности сборки.

#### Тема №8. Итоговое занятие

*Теория:* Подведение общих итогов курса. Подготовка к итоговой выставке творческих работ.

*Практика:* участие в итоговой выставке творческих работ. Работа с дидактическими картами.

## **2.4. Планируемые результаты**

Освоение программы обеспечивает достижение обучающимися с ОВЗ трех видов результатов: личностных, метапредметных и предметных.

*Предметные:*

- овладение детьми основами легоконструирования;
- формирование умения ориентироваться в технике чтения элементарных схем

*Метапредметные:*

- формирование знаний о счёте, форме, пропорции, симметрии, понятии части и целого;
- расширение кругозора, представления об окружающем мире;
- развитие творческой и познавательной активности обучающихся, ассоциативного мышления;
- формирование навыков межличностного общения и коллективного творчества

*Личностные:*

- развитие у детей внимания, терпения, памяти, образного и пространственного мышления, мелкой моторики;
- формирование усидчивости, аккуратности, трудолюбия, уверенности в себе;

- развитие коммуникативных навыков; социальная адаптация.

### **3. Организационно-педагогические условия**

#### **3.1. Условия реализации программы:**

*Материально-техническое обеспечение программы:*

1. Учебный кабинет
2. Лаборантская (система хранения конструкторов, система хранения ноутбуков)
3. Стол одноместный
4. Стул ученический
5. Стол учительский
6. Стул учительский
7. Доска магнитно-маркерная
8. Выставочные шкафы – 3 шт.

*Техническая платформа программы:*

1. Мобильный компьютерный класс;
2. Конструктор Lego Duplo;
3. Конструктор Lego Простые механизмы;
4. Конструктор Lego WeDос ресурсным набором;
5. Конструктор металлический для уроков труда;
6. Электронный конструктор Знаток 999 схем;
7. Конструктор Lego Первая история базовый набор;
8. Конструктор Lego "Строительство и общение";
9. Конструктор Lego "Космос";
10. Конструктор Lego "Сказки";
11. Конструктор Lego Кирпичики для творческих занятий – 1 шт.

#### ***Кадровое обеспечение***

Согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» данную программу может реализовать педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификацией, соответствующим обозначениям таблицы 2 Профессионального стандарта (описание трудовых функций, входящих в профессиональный стандарт), а именно: коды А и В с уровнем квалификации 6 и прошедшие курсы повышения квалификации по профилю работы с детьми с ОВЗ в системе дополнительного образования.

#### ***Методические материалы:***

**Содержание программы коррекционной работы** определяют следующие принципы:

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

• **Системность.** Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также все сторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

• **Непрерывность.** Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи.

- **Вариативность.** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии;

- **Сознательности и активности.** Принцип предусматривающий сознательное отношение к занятиям;

- **Доступности.** Программа предусматривает поэтапное обучение, каждый этап адаптирован к уровню и особенностям развития и подготовки обучающихся;

- **Связь теории с практикой.** К каждой теме подобраны практические работы, с помощью которых обучающиеся лучше усваивают полученные знания.

- **Связь с жизнью.** При работе с конструкторами, компьютерной техникой, при создании творческих продуктов обучающиеся используют имеющиеся у них жизненные знания, знания о профессиях своих родителей и конструкторские представления об окружающем мире.

- **Рекомендательный** характер оказания помощи;

- **Сотрудничество с семьей.**

**Основные приёмы работы:** беседа, ролевая игра, познавательная игра, задание по образцу (с использованием инструкции), творческое моделирование (создание рисунка модели).

На занятиях применяются **три основных вида конструирования:**

- по образцу
- по условиям
- по замыслу

*Конструирование по образцу* — когда есть готовая модель того, что нужно построить (например, изображение или схема).

При *конструировании по условиям* — образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим).

*Конструирование по замыслу* предполагает, что обучающий сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности.

**Методы определения эмоциональных реакций при работе с детьми с ОВЗ:** наблюдение, создание искусственных ситуаций (эксперимент), проективные, рисуночные тесты, игровые ситуации, показ видеоматериалов.

**Критерии,** которые необходимо учесть при включении ребёнка с ОВЗ в образовательный процесс:

-интеллектуальные способности (способность осваивать предметы основной части учебного плана);

-предельный уровень психофизических нагрузок (порог психологической и физической утомляемости);

- предельный уровень когнитивной восприимчивости информации;

- уровень коммуникативных навыков.

**Основные формы взаимодействия:**

-индивидуальное взаимодействие;

-групповое взаимодействие;

-коллективное взаимодействие.

При работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, применяются особые коррекционно - развивающие педагогические технологии, позволяющие добиваться положительной динамики в обучении и воспитании.

**Технологии, применяемые при работе с детьми с ОВЗ:**

1. Технология разноуровневого обучения
2. Коррекционно - развивающие технологии
3. Технология проблемного обучения
4. Проектная деятельность
5. Игровые технологии
6. Информационно-коммуникационные технологии
7. Здоровьесберегающие технологии
8. ЛегоТехнология

Грамотное сочетание традиционных и инновационных технологий обеспечивает развитие обучающихся познавательной активности, творческих способностей, Традиционные технологии обучения в коррекционной работе являются основными. Они основаны на постоянном эмоциональном взаимодействии воспитателя и детей. Традиционные технологии позволяют обогащать воображение детей, вызывая у них обилие ассоциаций, связанных с их жизненным и чувственным опытом, стимулируют развитие речи.

Одним из путей модернизации традиционных технологий является введение в них элементов развивающего обучения и интеграции информационных развивающих методов и форм обучения.

### **3.2. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы.**

Отслеживание результатов в детском объединении направлено на получение информации о знаниях, умениях и навыках обучающихся.

Начальная аттестация для оценки имеющихся знаний; промежуточная аттестация (выставка,) проводится после прохождения половины разделов программы с целью проверки усвояемости материала и его закрепления; итоговая аттестация (выставка,) после завершения полного курса программы.

Диагностика эффективности образовательного процесса осуществляется в течение всего срока реализации программы. Это помогает своевременно выявлять пробелы в знаниях, умениях обучающихся, планировать коррекционную работу, отслеживать динамику развития детей.

Устный опрос, вопросы по теме занятия, выставки работ.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов выставки, готовое изделие, демонстрация моделей, диагностическая карта, защита творческих работ, конкурс.

#### **Формы аттестации**

Выявление недостатков, ошибок и успехов в ходе работы обучающихся происходит в виде текущего контроля. Контроль осуществляется систематически через опрос учащихся, контроль выполнения упражнений, обсуждение выполненных заданий.

Выявление уровня освоения программы и ее результативности предполагает проведение аттестации. Аттестация учащихся позволяет дать оценку эффективности применяемой методики и по необходимости внести коррективы.

В рамках аттестации проводится оценка теоретической и практической подготовки. Теоретическая подготовка проверяется через проведение беседы, выполнение теоретических заданий, практическая - через выполнение проверочных заданий.

По итогам освоения программы в конце учебного года проводится выставка творческих работ, обучающихся и их защита.

При аттестации учитываются индивидуальные особенности обучающихся, в т.ч. проблемы общего развития, уровень интеллекта.

#### **Оценочные материалы**

Оценочный лист зачета

№	ФИ учащегося	Результаты по уровням	1 задание	2 задание	Особые отметки


### Примерные проверочные задания

1 полугодие

1 задание.

Теория: Назвать детали конструктора. Педагог показывает детали конструктора, дети должны правильно их назвать: блоки или кирпичики; балки или брусочки; пластины; черепица; горки; горки наоборот; диск; шина и др..

9-8 правильных ответов - высокий уровень; 7-5 правильных ответов - средний уровень; менее 5 правильных ответов - низкий уровень.

2 задание.

Практика: Найти детали конструктора. Педагог называет детали конструктора, а дети должны правильно их найти. Всего 17 деталей: 2 жёлтых брусочка 1x2; 2 чёрных балки 1x2; 8 белых блоков 2x4; 1 жёлтый кирпичик 2x2; 1 красный кирпичик 2x2; 1 синий кирпичик 2x2; 1 жёлтую балку 1x3; 1 жёлтый брусочек 1x1.

17-15 правильно найденных деталей - высокий уровень; 14-12 правильно найденных деталей - средний уровень; менее 12 правильно найденных деталей - низкий уровень.

2 полугодие

1 задание.

Теория: Перенести схему на пластину. Педагог раздаёт детям карточку-схему 1/2 мозаичной постройки бабочки. Дети должны перенести схему на пластину, то есть из собранных деталей сделать часть работы.

Дети, выполнившие всё правильно или допустившие 1 ошибку - высокий уровень; 2-3 ошибки - средний уровень; более 3 ошибок - низкий уровень.

2 задание.

Практика: Достроить вторую половину бабочки в зеркальном отражении. Дети самостоятельно находят необходимые детали конструктора, чтобы достроить вторую половину бабочки, не нарушив последовательности, в зеркальном отражении.

Дети, выполнившие всё правильно или допустившие 1 ошибку - высокий уровень; 2-3 ошибки - средний уровень; более 3 ошибок - низкий уровень.

### Оценочный лист творческой работы

№	ФИ учащегося	Техничность выполнения	Оригинальность и дизайн конструкции	Защита работы	Особые отметки

1. Техничность выполнения: Высокий уровень – технически грамотно совмещены узлы модели, работа аккуратна, устойчива. Средний уровень - технически грамотно совмещены узлы модели, работа неаккуратна, неустойчива. Низкий уровень – узлы соединения деталей в конструкции соединены неверно, работа неаккуратна, неустойчива.

2. Оригинальность и дизайн конструкции: Высокий уровень – работа отличается индивидуальностью. Соблюдается единый стиль оформления. Средний уровень – недостаточно выражена собственная позиция; работа похожа на другие работы. Низкий уровень – обучающий копирует модели из источников.

3. Защита творческой работы: Высокий уровень – применяет при рассказе лего-термины; в полном объеме раскрывает идею и ход конструирования модели; аргументировано отвечает на вопросы. Средний уровень - в полном объеме раскрывает идею и ход конструирования

модели; не правильно использует лего-термины; не полно отвечает на вопросы. Низкий уровень – не полностью раскрывает идею и ход конструирования модели; при рассказе не использует лего-термины; не полно отвечает на вопросы.

### **3. Список литературы**

#### *Литература для педагога*

1. Альтов С.Г. И тут появился изобретатель. – М.: Детская литература, 1984г.
2. В. А. Деркунская, А. Н. Харчевникова «Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей ОВЗ - М., Центр педагогического образования, 2012
3. Волкова С. И. «Конструирование», - М: «Просвещение», 2009 .
4. Выготский, Л.С. Избранные психологические исследования. - М., Изд-во АПН РСФСР, 1956. -257 с.
5. Гукасова А.М. Элементы технического моделирования: Методика трудового обучения с практикумом в учебных мастерских. – М.: Просвещение, 1983. – Вып. 5.
6. Гульянц Э. К. Учите детей мастерить.— М.: Просвещение, 1984.
7. Заверотов В.А. От идеи до модели. – М.: Просвещение, 1982
8. Индустрия развлечений. ПервоРобот. Книга для учителя и сборник проектов. LEGO Group, перевод ИНТ, - 87 с., ил.
9. Комарова Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.:«ЛИНКА – ПРЕСС», 2001. - 49 с.
10. Конструируем: играем и учимся LegoDacta// Материалы развивающего обучения. Отдел ЛЕГО-педагогике, ИНТ. - М., 2007. – 37 с.
11. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей ОВЗ с помощью LEGO. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003. - 104 с.
12. Разработка и реализация индивидуальной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья в начальной школе МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ для учителей начальной школы Серия «Инклюзивное образование».

#### *Литература для обучающихся и родителей*

1. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей. – СПб.:Наука, 2010, 195 стр.
2. Я, робот. Айзек Азимов. Серия: Библиотека приключений. М: Эксмо,2002.
3. Кружок робототехники, [электронный ресурс]//<http://lego.rkc74.ru/index.php/-lego>
4. <https://fond-detyam.ru/> Фонд поддержки детей находящихся в трудной жизненной ситуации
5. <http://ras-portal.ru/> Информационный портал для родителей, воспитывающих детей с РАС и признаками РАС
6. [http://playpack.ru/flash/igri\\_strategii/igri\\_stroit\\_doma/igri\\_stroit\\_doma\\_lego.html](http://playpack.ru/flash/igri_strategii/igri_stroit_doma/igri_stroit_doma_lego.html) – строим из лего

## **4 БЛОК**

### **Актуальность программы**

В последние годы в специальной психологии и коррекционной педагогике закономерно растёт интерес к изучению познавательного развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Успешность психофизического развития дошкольников со сложной структурой нарушений предполагает необходимость целенаправленной разработки программы по формированию элементарных математических представлений.

Программа направлена на повышение качества познавательного развития при формировании элементарных математических представлений ребёнка с ОВЗ при реализации индивидуальной коррекционно-педагогической программы.

Изучение геометрического материала позволяет развивать пространственные представления обучающихся, формировать их представления о геометрических фигурах и их свойствах, о положении фигур на плоскости и в пространстве относительно друг друга.

Дети учатся узнавать, называть, выделять фигуры по образцу, по названию, приобретают сведения об элементах этих фигур, их названиях и свойствах, т.е. постепенно накапливают запас геометрических представлений, практических умений и навыков, развиваются их пространственные представления. Формирование пространственных и геометрических представлений у обучающихся с ОВЗ проходит через непосредственное восприятие моделей фигур, предметов окружающей действительности.

В ходе изучения свойств фигур используются приемы сравнения, сопоставления, анализ, синтез и обобщение. Что будет способствовать совершенствованию познавательной деятельности учащихся.

Правильно подобранные упражнения и игры по формированию геометрических представлений будут способствовать более эффективной работе с планом анализа фигур. Так как знания о геометрических фигурах на уровне представлений станут систематизированными и дифференцированными, что позволит учащимся допускать меньше ошибок при определении фигур, и будет способствовать более успешному усвоению геометрического материала в школе.

Работа педагога над формированием геометрических понятий и представлений способствует решению задач развития у учащихся с ОВЗ воображения, смекалки, комбинаторики, умения сравнивать, анализировать, делать доступные им обобщения, т.е. корригирует их познавательную деятельность.

### **Адресат программы**

Дети с ограниченными возможностями здоровья в возрасте 6 - 7 лет имеющие 1 степень ограничений (согласно индивидуальной программе реабилитации) и способные к самообслуживанию, передвижению, общению, обучению и трудовой деятельности.

### **Режим занятий**

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу (30 мин.)

### **Объем программы**

Объем программы составляет 34 учебных часа.

### **Срок освоения общеразвивающей программы**

Срок программы 1 год.

Программа рассчитана на 34 недели, 9 месяцев, 1 год  
один год обучения – 34 недели, 9 месяцев, 1 год.



## Уровневость программы

Дополнительная общеобразовательная программа «Занимательная геометрия» относится к стартовому уровню.

### Перечень форм обучения:

Форма обучения - очная, индивидуальная, с применением дистанционных образовательных технологий.

### Перечень видов занятий:

- практические
- наглядные
- словесные
- игровые

### Формы подведения итогов:

- Мини - выставка
- игра – путешествие
- демонстрация умений и навыков

**Цель программы:** формирование первоначальных геометрических и пространственных представлений детей с ограниченными возможностями здоровья.

### Задачи:

#### Обучающие:

- уточнять и совершенствовать представление об основных цветах, форме и величине предмета, развивать умение видеть эти признаки в реальных предметах;
- формировать умение анализировать, сравнивать и обобщать предметы ближайшего окружения;
- формировать и развивать пространственную ориентировку;
- проводить точные прямые линии от руки в разных направлениях;
- обводить по шаблону и трафарету, штриховать в заданном направлении;
- рисовать геометрические фигуры по клеткам, по словесной инструкции педагога, по ориентировочным точкам, по пунктирным линиям;
- конструировать из счётных палочек, геометрических фигур, составлять картинку из четырех частей;
- составлять орнаменты из геометрических фигур по образцу, по словесной инструкции, по памяти, самостоятельно;
- располагать орнамент на листе бумаги, раскрашивать в одном направлении с соблюдением границы;
- работать с бумагой и картоном (сгибать, складывать, рвать бумагу; резать ножницами бумагу и картон по прямым и кривым линиям; склеивать бумагу и картон);
- конструировать из счетных палочек, геометрического материала.

#### Развивающие:

- развивать мелкую моторику кисти руки, координацию движений рук, коррекция и формирование умений;
- развивать уверенность в своих силах и способностях;

- развивать память, концентрацию внимания, пространственное мышление и образное представление о возможностях предмета;
- активизировать словарный запас обучающихся на основе использования соответствующей терминологии.

#### Воспитательные:

- развивать коммуникативные способности, навыки общения со сверстниками и взрослыми;
- воспитывать гигиенические навыки;
- воспитывать интерес к занятиям;
- воспитывать аккуратность, усидчивость, терпение, трудолюбие.
- Воспитывать адекватное оценивание своих возможностей, готовность к самовыражению.

### Содержание общеразвивающей программы Учебный (тематический) план

№п/п	Разделы (темы) занятий	Количество часов			Формы контроля
		Всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	
2	Геометрические фигуры и понятия.	12	2	10	Опрос, игра - путешествие, наблюдение педагога, развивающие карточки
3	Свойства предметов. Сравнение групп предметов.	4	1	3	Опрос, игра-путешествие, наблюдение педагога
4	Ориентирование в пространстве	4	1	3	Развивающие карточки
5	Ориентирование на плоскости. Графические навыки.	8	1	7	Наблюдение, опрос, анализ работ
6	Выполнение геометрической аппликации.	4	1	3	Наблюдение, опрос, мини- выставка
7	Итоговое занятие	1	-	1	
	<b>Всего часов</b>	<b>34</b>	<b>6,5</b>	<b>27,5</b>	

#### 1. Вводное занятие

**Теория.** ТБ и правила поведения на занятиях, организация рабочего места. Введение в образовательную программу. Геометрия вокруг нас.

**Практика.** Игры на знакомство и для преодоления барьера в общении: «Разожми кулачок», «Испуганный котёнок». Развитие тонкой моторики пальцев рук: «Гребешок».

#### 2. Геометрические фигуры и понятия:

##### 2.1. Геометрическое понятие: точка

**Теория.** Понятия «точка».

**Практика.** Работа по развивающим карточкам. «Рисование по точкам».

## **2.2. Геометрическая фигура: круг**

**Теория.** Признаки геометрической фигуры: круг. Предметы, похожие на круг.

**Практика.** Работа по развивающим карточкам. «Найди такой же». Игра «Собери разбитую тарелку».

**2.3.-2.3. Плоскостные геометрические фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник.**

**Теория.** Признаки геометрических фигур. Предметы, похожие на квадрат, треугольник, прямоугольник.

**Практика.** Работа по развивающим карточкам. «Раскрась фигуры». Игра «Найди пару». Обводка геометрической фигуры по шаблону. Составление орнамента из геометрических фигур по образцу, по словесной инструкции, самостоятельно.

## **2.4. – 2.5. Плоскостные геометрические фигуры: овал, ромб**

**Теория.** Признаки геометрических фигур: овал, ромб. Предметы, похожие на овал и ромб.

**Практика.** Работа по развивающим карточкам: «Что не дорисовано?». «Нарисуй фигуру, которую я назову». «Из каких фигур состоит предмет?». Составление геометрической фигуры из счетных палочек. Обводка геометрической фигуры по опорным точкам, по контуру, по шаблону, по трафарету, закрашивание фигуры.

## **2.6.-2.7. Решение задач геометрического содержания**

**Теория.** Признаки и отличительные свойства геометрических фигур. Способы конструирования.

**Практика.** Работа со счётными палочками и с набором плоскостных геометрических фигур. Рисование геометрических фигур по клеткам, по словесной инструкции педагога, по ориентировочным точкам, по пунктирным линиям. Игра «Путешествие Карандаша, Самоделкина и Буратино в страну Геометрию».

## **2.8 – 2.9. Геометрическое понятие: прямая линия, кривая линия, ломаная линия.**

**Теория.** Понятия «прямая линия», «кривая линия» «ломаная линия».

**Практика.** Штриховка геометрических фигур прямыми линиями. Игра «Чудесный мешочек».

## **2.10. Геометрическое понятие: отрезок, луч.**

**Теория.** Понятия «отрезок».

**Практика.** Работа по развивающим карточкам. Путешествие в Сообразилию.

## **2.11. Знакомство с линиями чертежа: «Замкнутая, незамкнутая».**

**Теория.** Понятие «Замкнутая, незамкнутая линии».

**Практика.** Работа по развивающим карточкам. Задания для Незнайки.

## **2.12. Знакомство с линиями чертежа: «Горизонтальная», «Вертикальная», «Наклонная».**

**Теория.** Понятия «Горизонтальная линия», «Вертикальная линия», «Наклонная линия».

**Практика.** Работа по развивающим карточкам, в тетради. Штриховка предметов горизонтальными, вертикальными и наклонными линиями.

## **3. Свойства предметов. Сравнение групп предметов.**

**3.1. Теория.** Свойства предметов по форме. Понятие «сравнение». Сравнение предметов по форме.

**Практика.** Работа по развивающим карточкам. Игра «Угадай-ка!»

**3.2. Теория.** Свойства предметов по величине. Сравнение предметов по величине.

**Практика.** Работа по развивающим карточкам.

**3.3. Теория.** Свойства предметов по цвету, сравнение предметов.

**Практика.** Работа по развивающим карточкам. Игра «Я найду цвета везде». «Уточним цвет предметов».

## **3.4. Логика (систематизация)**

**Теория.** Понятие «систематизация».

**Практика.** Работа по развивающим карточкам. В гостях у Знйки.

#### **4. Ориентирование в пространстве:**

**4.1.** Пространственные отношения: на, над, под

**Теория.** Пространственные отношения: над, на, под.

**Практика.** Работа по развивающим карточкам. Игра «Что где растёт?»

**4.2.** Пространственные отношения: слева, справа

**Теория.** Пространственные отношения: слева, справа.

**Практика.** Работа по развивающим карточкам. Игра «Что изменилось?»

**4.3.** Пространственные отношения: между, посередине.

**Теория.** Пространственные отношения: между, посередине.

**Практика.** Работа по развивающим карточкам. Игра «Кто где находится?»

**4.4.** Пространственные отношения: выше, ниже, наравне

**Теория.** Пространственные отношения: выше, ниже, наравне.

**Практика.** Работа по развивающим карточкам.

#### **5. Ориентирование на плоскости. Графические навыки.**

**5.1. – 5.2. Теория.** Понятия «сторона», «верх», «низ», «угол».

**Практика.** Работа по развивающим карточкам. Задания на развитие координации движения руки.

**5.3.– 5.4. Теория.** Понятия «клетка», «центр», «сторона», «верх», «низ», «угол».

**Практика.** Ориентирование в тетради в клетку, работа по образцу

**5.5.– 5.6. Теория.** Правила написания графического диктанта.

**Практика.** Графический диктант.

**5.6.– 5.8. Теория.** Способы написания графического диктанта.

**Практика.** Графический диктант.

#### **6. Выполнение геометрической аппликации.**

**6.1- 6.4. Геометрическая аппликация:**

**Теория.** Понятие «геометрическая аппликация». Правила работы с ножницами, шаблонами и клеем.

**Практика.** Выполнение геометрической аппликации с помощью трафаретов. Работа с бумагой и картоном. Мини- выставка.

#### **6. Итоговое занятие:**

**Практика.** Итоговая диагностика с целью выявления уровня знаний, умений и навыков по предмету, личностного развития учащегося. Подведение итогов работы за учебный год. Игра - путешествие в страну Почемучек.

#### **Планируемые результаты:**

##### **Предметные:**

- различать и называть геометрические фигуры;
- различать и называть цвета;
- группировать, обобщать и классифицировать предметы по размеру, форме, цвету;
- ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки: верх, низ, право, лево;
- конструировать из счётных палочек, геометрических фигур, составлять картинку из отдельных частей;
- обводить по шаблону и трафарету, штриховать в заданном направлении;
- проводить точные прямые линии от руки в разных направлениях;
- проводить точные прямые линии от руки в разных направлениях;

- составлять орнаменты из геометрических фигур по образцу, по словесной инструкции, самостоятельно, располагать орнамент на листе бумаги;
- раскрашивать предметы с соблюдением контура;
- работать с ножницами (резать по прямым и кривым линиям);
- работать с бумагой и картоном.

#### **Метапредметные:**

- развитие у детей внимания, терпения, памяти, образного и пространственного мышления;
- развитие мелкой моторики кисти рук, координацию движений рук;
- развитие уверенности в своих силах и способностях;
- умеет рационально организовать рабочее место;
- формирование словарного запаса обучающихся.

#### **Личностные:**

- формирование коммуникативных навыков в общении со сверстниками и взрослыми;
- развитие интереса к занятиям;
- адекватное оценивание своих возможностей, готовность к самовыражению;
- формирование представлений о культуре поведения, личной гигиене.

### **Организационно-педагогические условия**

#### **Условия реализации программы:**

##### **Материально – техническое обеспечение:**

- Учебный кабинет
- Столы;
- Стулья;
- Доска;
- Бумага цветная и белая;
- Картон: белый и цветной;
- Ватман, бумага для черчения;
- Ножницы канцелярские с закругленными концами;
- Клей ПВА
- Кисти для клея;
- Карандаши: простые и цветные;
- Фломастеры;
- Салфетки, клеёнка, скрепки, точилка для карандашей, трафареты, шаблоны;
- Набор геометрических фигур;
- Набор игрушек;
- Счетные палочки;
- Ноутбук.

Для реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий имеется в наличии компьютер с выходом в Интернет, соответствующего программного обеспечения.

##### **Информационное обеспечение:**

- подборка информационной и справочной литературы;
- информационные ресурсы;
- видеоматериалы;
- интернет – ресурсы;

- учебные пособия

#### **Кадровое обеспечение:**

Педагог дополнительного образования Швыркова Галина Николаевна, образование –высшее педагогическое, первой квалификационной категории. В 2021 году прошла курсы повышения квалификации по программе «Ребенок с ОВЗ в системе дополнительного образования».

#### **Методические материалы:**

При составлении образовательной программы в основу положены следующие **принципы:**

- единства обучения, развития и воспитания;
- последовательности: от простого к сложному;
- систематичности;
- вариативности;
- наглядности;
- связи теории с практикой.

#### **Методы обучения:**

- словесный;
- наглядный практический;
- объяснительно-иллюстративный,
- репродуктивный,
- частично-поисковый,
- игровой.

#### **Методы воспитания:**

- убеждение;
- поощрение;
- стимулирование;
- мотивация.

#### **Педагогические технологии:**

- технология индивидуализации обучения;
- технология дифференцированного обучения;
- технология развивающего обучения;
- коммуникативная технология обучения;
- здоровьесберегающая технология;
- игровые технологии.

#### **Структура индивидуального занятия:**

**1 этап** – налаживание эмоционального контакта с ребёнком

**2 этап** – закрепление усвоенных умений и навыков на различном дидактическом материале

**3 этап** – предъявление новых заданий

**4 этап** – активизация собственных действий ребёнка на новом материале

**5 этап** – подведение итога занятия.

#### **Формы аттестации/контроля и оценочные материалы**

Для определения результативности образовательной деятельности по программе проводятся следующие виды контроля:

**Входная диагностика** (сентябрь) проводится с целью выявления первоначальных знаний и умений, возможностей детей и готовности их к освоению программы.

**Формы контроля:** педагогическое наблюдение; выполнение практических заданий.

**Текущий контроль** осуществляется на занятиях в течение всего учебного года после прохождения разделов программы для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся.

**Формы контроля:** педагогическое наблюдение, устный опрос, выполнение заданий по разделам программы, выставка, анализ педагогом и обучающимися качества выполнения работ.

**Промежуточный контроль** (декабрь - январь) с целью выявления уровня освоения программы обучающимися и корректировки процесса обучения.

**Формы контроля:** педагогическое наблюдение, устный опрос, выполнение заданий по разделам программы, выставка, анализ педагогом и обучающимися качества выполнения работ.

**Итоговый контроль** (проводится в конце обучения по программе).

**Формы контроля:** выполнение тестового задания, мини-выставка.

## Оценочные материалы

Итоговое диагностическое обследование проводится по следующим направлениям:

- геометрические представления
- пространственные представления

### Геометрические представления:

Диагностические задания:

1. Покажи круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник.
2. Назови эту (указанную) геометрическую фигуру.
3. Скажи, чем отличается квадрат от прямоугольника.
4. Скажи, чем отличается круг от овала.
5. Покажи большой синий круг.
6. Покажи, маленький красный квадрат.
7. Покажи, маленький жёлтый треугольник.
8. Скажи, чем похожи прямоугольник и квадрат.
9. Скажи, как можно разделить квадрат на четыре равные части.
10. Раздели, квадрат на четыре равные части так, чтобы получилось четыре треугольника.
11. Сложи из этих треугольников квадрат.
12. Раздели, квадрат на четыре равные части так, чтобы получилось четыре прямоугольника.
13. Сложи из этих прямоугольников квадрат.
14. Выложи замкнутую ломаную линию из пяти отрезков.
15. Скажи, как можно назвать эту фигуру
16. Скажи, у какой геометрической фигуры нет ни начала, ни конца (круг, овал).
17. Скажи, у какой геометрической фигуры только три угла.
18. Скажи, у какой геометрической фигуры четыре угла.
19. Скажи, у какой геометрической фигуры все углы прямые.
20. Скажи, что больше: круг или полукруг.

Анализ полученных результатов:

**Низкий уровень:** знает названия некоторых геометрических фигур, показывает их элементы (углы, стороны), сравнивает фигуры между собой с помощью вопросов воспитателя, классифицирует фигуры по одному из свойств: величине, цвету, форме, объёму.

Затрудняется в нахождении недостающих элементов, в построении геометрических фигур; не справляется с классификацией геометрических фигур по двум-трём основаниям.

**Средний уровень:** знает название всех геометрических фигур, показывает и называет их элементы (углы, стороны, вершины), сравнивает фигуры между собой без помощи

воспитателя, классифицирует фигуры по разным основаниям: величине, цвету, форме, объёму. Затрудняется в нахождении недостающих элементов, в построении геометрических фигур; не справляется с классификацией геометрических фигур по двум-трём основаниям.

**Высокий уровень:** знает название всех геометрических фигур, показывает и называет их элементы (углы, стороны, вершины), сравнивает фигуры между собой без помощи воспитателя, классифицирует фигуры по разным основаниям: величине, цвету, форме, объёму. Самостоятельно находит недостающие элементы, справляется с построением геометрических фигур, самостоятельно классифицирует фигуры по всем трём основаниям.

#### **Пространственные представления:**

1. Словесно воспроизводить пространственные направления и пространственные отношения.
2. Графически изображать пространственные отношения по словесному описанию.
3. Двигаться в заданном направлении.

#### Диагностические задания:

1. Покажи правую руку.
2. Покажи левую руку.
3. Посмотри на рисунок и скажи, где находится длинное толстое бревно?
4. Скажи, какое бревно находится в правом нижнем углу?
5. Скажи, где находится короткое толстое бревно?
6. Скажи, где находятся длинные бревна: слева или справа?
7. Скажи, где находятся толстые бревна: вверху или внизу?
8. Рассмотрй рисунок и скажи, где нарисовано солнышко?
9. Что нарисовано перед домом?
10. Что изображено над домом?
11. Что изображено под деревом?
12. Проведи зайку к избушке и расскажи, как ты его вел? (Движение по лабиринту)
13. Поставь точку в уголке любой клетки. Проведи прямую линию вправо, равную одной клетки; линию вниз, длиной в одну клетку и линию вверх. Скажи, что получилось?
14. Рассмотрй рисунок и скажи, кто сидит между черным и белым котятми?
15. Кто сидит левее черного котенка?
16. Кто сидит около белого котенка.
17. Кто сидит рядом с черным котенком?
18. Какого цвета котенок сидит справа от щенка?
19. Какого цвета котенок сидит слева от щенка?
20. Встань лицом к окну, повернись направо, сделай три шага вперед, повернись налево, сделай два шага вперед.

Диагностика проводится по следующим показателям трех уровней освоения детьми пространственных представлений:

**Низкий уровень:** определяет расположение предметов в пространстве относительно себя. Относительно другого человека или предмета не ориентируется. Испытывает затруднение в ориентировке в двухмерном пространстве, в графическом изображении пространственных отношений на листе бумага. По словесной инструкции передвигается в заданном направлении, выполняя движения пооперационно.

**Средний уровень:** определяет расположение предметов относительно себя, относительно другого человека или предмета. Испытывает затруднения в определении места нахождения предметов в двухмерном пространстве. Двигается в заданном направлении, удерживая в памяти одну - две инструкции.

**Высокий уровень:** словесно воспроизводит пространственные направления и пространственные отношения. Графически изображает пространственные отношения по словесному описанию. Передвигается в указанном направлении, удерживая в памяти три-четыре инструкции.



## Список литературы

### Для педагога:

1. Боровская И.К. , Ковалец И.В. Развиваем пространственные представления у детей (ч.1) с особенностями психофизического развития. М.: Издательство: Владос, 2004. с. 35
  2. Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М.А. От рождения до школы. М.: Мозаика-Синтез,2014.
  3. Гаврина С. , Кутявина Н. , Топоркова И., Щербинина С. Считаю. Думаю. Играю для 4-6 лет. М.: Олма Медиа Групп, 2014.
  4. Евтушенко И. В. Методические рекомендации по особенностям организации дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью по направленностям дополнительных общеобразовательных программ (художественная, техническая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная, туристско-краеведческая и социально-педагогическая). М.: РУДН, 2020. – 86 с.
  5. Евтушенко А.И., Евтушенко И.В. Роль дополнительного образования в социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья на различных возрастных этапах // Современные проблемы науки и образования. М.: Просвещение, 2017.
  6. Житомирский В. Г., Шеврин Л. Н. Геометрия для малышей. М.: Педагогика, 1978.
  7. Коробейников И. А. Нарушение развития и социальная адаптация. – М.: Просвещение, 2002.
  8. Левченко И. Ю., Евтушенко И.В., Никольской И. А. Дистанционное образование: педагогу о школьниках с ограниченными возможностями здоровья. М., 2013.- 336 с.
  9. Петерсон Л.Г., Когемасов Е. Е. «Игра логика».М.: «Баласс», 2000.
  10. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. М.: Изд. Мозаика-Синтез,2014г.
  11. Соловьева Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для детей 4-7 лет. М.: Просвещение, 2011.
  12. Михайлова А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. М.: Просвещение,1980г.
  13. Тимофеева Т.Б. , Мухаев М.П., Трубачев Ю.В. Ориентировка в пространстве. Практическое пособие по обучению лиц с нарушениями зрения. М.: Издательство: Феникс, 2010. с.92.
- <https://infourok.ru/dopolnitelnaya-obscheobrazovatel'naya-obscherazvivayuschaya-programma-hudozhestvennoy-napravlenosti-masterstvo-bez-granic-dlya-d-2538992.html>;
- <https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-dlya-pedagogov-dopolnitelnogo-obrazovaniya-organizaciya-obrazovatel'nogo-processa-dlya-detey-s-ovz-i-d-3622215.html>;
- <https://fgosovz24.ru/assets/files/usloviya-realizacii/metod-kopilka/6.27-методические-рекомендации-по-особенностям-организации-дополнительного-образования-детей.pdf>.

### Для детей и родителей:

1. Ерофеева Т. И. Математика до школы: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Школьная пресса, 2005. 64 с.
2. Житомирский В. Г., Шеврин Л. Н. Математическая азбука. М.: Педагогика, 2011.
3. Игры и занятия с особым ребенком. Пер. с англ. Н.Л. Холмогоровой.М.: Теревинф, 2004. 240 с.
4. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Шпаргалка для родителей: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. - СПб.: Издательство Речь, ТЦ Сфера, 2002.
5. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. – М.: Просвещение, 2016.
6. Набойкина Е.Л. Сказки и игры с "особым" ребенком. М.: Издательство: Речь, 2006. с. 144.

7. Петерсон Л.Г., Е.Е.Кочемасова. «Игралочка».М.: Издательство Бином, 2017г.
8. Петерсон Л.Г., Н.П. Хопина « Раз-ступенька, два-ступенька.» М.: «Баласс», 2004.  
<https://magistr54.ru/wp-content/uploads/2020/01/rek.-dlja-roditelej-detej-s-ovz.pdf>;  
<https://www.maam.ru/detskijasad/-matematika-i-yekonomika-dlja-starshih-doshkolnikov.html>  
<http://www.zanimatika.narod.ru/Narabotki12.htm> .  
<http://nsportal.ru/shkola/ekonomika/library/2015/08/21/vneklassnoe-meropriyatie-po-ekonomike-dlya-uchashchihsya-5-6>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 404802855474637294615845180588164683728956522459

Владелец Буздес Елена Александровна

Действителен с 16.12.2022 по 16.12.2023